

## **Proposte di lettura** SETTEMBRE - OTTOBRE 2014

### ***I luoghi della Toscana***

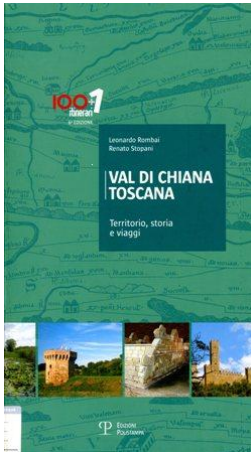


### ***Val di Chiana***

Su questa vallata, che è una grandissima pianura fertile, si affacciano l'Umbria e la Toscana. Quest'ultima, con le province di Arezzo e di Siena. E' caratterizzata da coltivazioni d'eccellenza, come l'ulivo e la vite, e da produzioni agroalimentari di grande livello. Sono tanti i borghi gioiello che punteggiano le alture circostanti con il loro patrimonio ineguagliabile di arte e di storia, che ci parlano di etruschi, di romani, di Rinascimento. E poi ci sono le terme, tante, di antica tradizione. L'acqua, infatti, è la protagonista di questo territorio, manifestandosi non solo nelle sorgenti benefiche, ma anche nei due laghi di Chiusi e di Montepulciano, che restano a ricordo di incredibili operazioni di bonifica, rappresentando oggi due oasi di pace e di vita per tanti uccelli e animali.

Qui di seguito un elenco di alcuni titoli che abbiamo selezionato per voi.

Buona lettura!

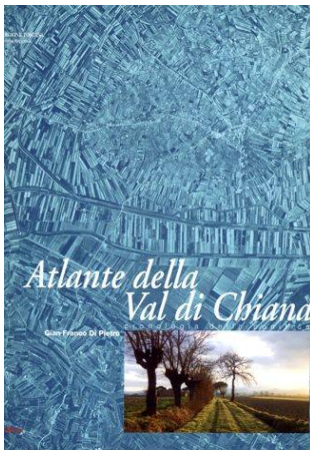


*Val di Chiana, Toscana : territorio, storia e viaggi* / Leonardo Rombai, Renato Stopani. - Firenze : Polistampa, c2011. - 287 p. : ill. ; 31 cm. (100 + 1 itinerari)

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceValdichiana1001.pdf>

La prima parte del libro, dedicata al territorio e alle sue trasformazioni, studia l'Aretino, le carte geografiche e itinerarie, le vicende storiche e i caratteri geografici odierni del territorio chianino. La seconda parte fornisce approfondimenti sulla Val di Chiana aretina in epoca antica, sulla viabilità medievale, sulla riconquista della Val di Chiana attraverso lo sguardo dei viaggiatori e nella letteratura, sulle tradizioni, le arti e i mestieri del territorio. La terza propone diversi itinerari e visite: dall'abbazia di Farneta ai Santuari Mariani, dalle fattorie granducali e stefaniane ai monumenti della bonifica (canali, ponti, porti, cateratte, calloni, casse di colmata) fino ai laghi di Montepulciano e di Chiusi.

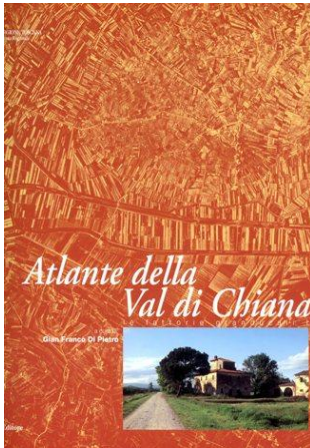


*Atlante della Val di Chiana : cronologia della bonifica* / Gian Franco Di Pietro. - Firenze : Regione toscana ; Livorno : Debatte, c2005. - 287 p. : ill. ; 29 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceAtlantecronologia.pdf>

Si tratta di una ricerca commissionata dalla Regione Toscana subito dopo l'approvazione della legge regionale 5/95 "Norme per il governo del territorio", volta alla predisposizione di un quadro conoscitivo delle risorse territoriali e dei beni ambientali e culturali relativi al paesaggio agrario toscano. Questo primo volume è dedicato alla storia della bonifica della Val di Chiana dalla metà del '500 agli anni '70 del Novecento, e contiene la cronologia, l'iconografia antica, i materiali cartografici e la documentazione fotografica sui paesaggi e i manufatti della bonifica.



*Atlante della Val di Chiana : le fattorie granducali* / a cura di: Gian Franco Di Pietro ; [supervisione e coordinamento scientifico per Regione Toscana: Direzione generale politiche formative, beni e attività culturali]. - [Firenze] : Regione Toscana, c2009. - 203 p. : ill. ; 29 cm.

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceAtlantefattorie.pdf>

Naturale completamento del primo, questo secondo volume consente una approfondita conoscenza del patrimonio architettonico che caratterizza il paesaggio di questo territorio. Le cosiddette "case leopoldine" sono documentate da un ricco apparato cartografico e studiate in maniera minuziosa. Il materiale fotografico che accompagna la ricerca d'archivio offre poi in maniera evidente lo stato di conservazione di questo paesaggio. Ad essere messo in evidenza non è solo un patrimonio architettonico cospicuo, ma anche un grande patrimonio culturale che rappresenta una parte importante della civiltà toscana, quella civiltà contadina, fondata sulla mezzadria, che in Toscana ha organizzato le campagne fino agli anni '60.

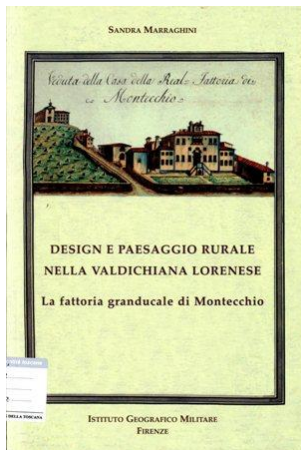


*La Valdichiana dai primordi al terzo millennio : storia ragionata di un territorio* / a cura di Ivo Biagiotti ; contributi di Giuseppe Alpini ... [et al.]. - Cortona : Tiphys, 2007. - 364 p. : ill. ; 31 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceValdichianaprimordi.pdf>

Questo volume, promosso dal Rotary Club Cortona Valdichiana, si propone di rivisitare il territorio della vallata per conoscerne in modo aggiornato le trasformazioni che l'hanno segnata nel lungo periodo, fino all'epoca più recente, interessata da profondi mutamenti. E' stato realizzato un volume con la collaborazione di studiosi provenienti da varie specializzazioni: archeologi, storici, architetti, ingegneri, studiosi di storia dell'arte, letterati, antropologi; tutti con passione e competenza hanno esaminato i vari aspetti del cambiamento territoriale nel lungo arco di tempo di tremila anni, grazie al quale è stato possibile ricostruire le vicende storiche, partendo dalla preistoria e lanciando uno sguardo anche verso le prospettive del futuro.



*Design e paesaggio rurale nella Valdichiana lorenesse : la fattoria granducale di Montecchio* / Sandra Marraghini. - Firenze : Istituto geografico militare, 2013. - 157 p. : ill. ; 24 cm. ((Supplemento di: L'universo.

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceDesign.pdf>

Questo volume è dedicato alla fattoria granducale di Montecchio, che ha sempre suscitato grande interesse, tanto per l'indiscutibile bellezza delle case coloniche, solide e curate nell'architettura come fossero ville, quanto per le vicende storiche e gli aspetti scientifici della bonifica del territorio della Val di Chiana. Esistono numerose pubblicazioni al riguardo, ma rispetto ad esse questo lavoro presenta importanti contributi innovativi, focalizzati sul valore del 'disegno' paesistico, in particolare sulla visione dall'alto, che evidenzia il nuovo ordine dato al paesaggio da una volontà pianificatrice e i vari gradi di umanizzazione dell'ambiente. L'autrice, specializzata in architettura del paesaggio e docente di fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva, ha privilegiato la vista dall'alto in quanto materializzazione in termini figurativi dell'intervento umano sul territorio e ha utilizzato il disegno come strumento fondamentale di conoscenza.

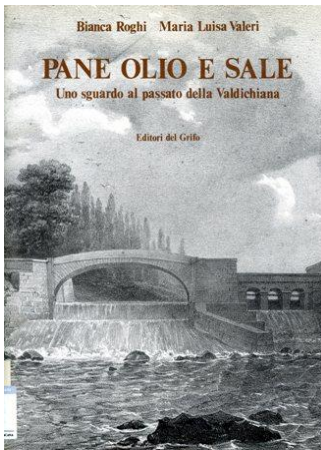


*Rinascimento in terra d'Arezzo: da Beato Angelico e Piero della Francesca a Bartolomeo della Gatta e Luca Signorelli in Val di Chiana* / a cura di Liletta Fornasari e Paola Refice. - Firenze : Polistampa, 2012. - 148 p. : ill. ; 27 cm.

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceRinascimento.pdf>

Beato Angelico, Piero della Francesca, Bartolomeo della Gatta e Luca Signorelli. E ancora Donatello, Neri di Bicci, Michele da Firenze, Andrea della Robbia, Jacopo Sansovino, Filippo Lippi: ecco i principali artefici del Rinascimento aretino, al centro di questo catalogo che racchiude le mostre dell'ottava edizione dell'ambizioso progetto "Piccoli Grandi Musei". Il volume è un vero e proprio viaggio nel panorama artistico di un secolo mitico, attraverso sublimi affreschi, dipinti e sculture provenienti dai più importanti musei del territorio aretino e della Val di Chiana oltre che da molte chiese, collegiate, oratori.

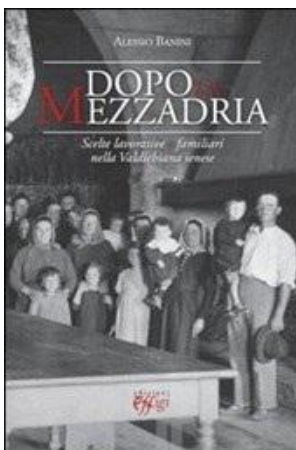


*Pane olio e sale : uno sguardo al passato della Valdichiana* / Bianca Roghi, Maria Luisa Valeri. - Montepulciano : Editori del Grifo, 1988. - 189 p. : ill. ; 29 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.etoscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indicePancolio.pdf>

In questo volume dedicato alla cucina della Val di Chiana, sono ricostruiti l'ambiente, il clima, le vicende storiche e umane di questa terra negli ultimi secoli, quando la "cultura gastronomica" a cui si fa riferimento in questa ricerca, ebbe modo di svilupparsi. Le autrici non si limitano a dissertare di cucina, ma sono interessate a chiarire le origini delle ricette e dei gusti. Ad emergere è il ritratto di un mondo ormai passato, ma ricco di immagini vivide e dettagliate.



*Dopo la mezzadria : scelte lavorative e familiari nella Valdichiana senese* / Alessio Banini. - Arcidosso : Effegi, 2013. - 216 p. : ill. ; 23 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.etoscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceDopolamezzadria.pdf>

Lo studio analizza le scelte economiche e imprenditoriali dell'ultima generazione di mezzadri della Val di Chiana senese, mettendo in luce i cambiamenti culturali e il passaggio all'imprenditorialità del secondo dopoguerra. La fine della mezzadria ha sancito il passaggio da un sistema agrario arretrato a una moderna fase di industrializzazione. Tuttavia, nonostante la rapidità dei cambiamenti che hanno portato al boom economico, non vi è stata una cesura netta tra vecchio e nuovo sistema; anzi, in Val di Chiana si possono notare un considerevole numero di adattamenti e di sopravvivenze. Seguendo le vicende della fattoria Abbazia di Montepulciano e le scelte compiute dai mezzadri, il volume mette in luce il vissuto, le esperienze e le decisioni dei protagonisti in campo imprenditoriale e familiare nel secondo dopoguerra.

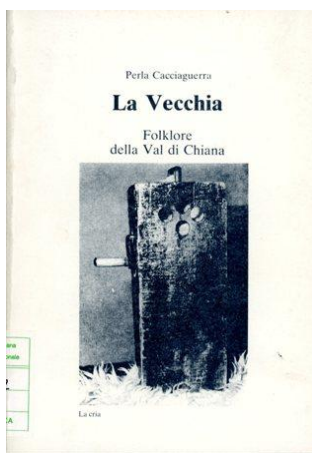


*Fedi chianine: un dono come tradizione* / di Olimpia Bruni. - Foiano della Chiana : Comune di Foiano della Chiana : Lions club international Cortona Valdichiana host, 2013. - 111 p. : ill. ; 25 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceFedi.pdf>

Quella delle "fedi chianine" è una tradizione aretina quasi perduta. Già dal tempo degli Etruschi ad Arezzo era sviluppata l'arte orafa. Su questa tradizione gli orefici cominciarono una nuova produzione alla fine del Settecento per la richiesta di immagini della Madonna del Conforto il cui miracolo (1796) segnò profondamente la città. Questi artigiani crearono, insieme ad anelli con l'effigie della Vergine, anche "i chianini", diffusi in diverse fasce sociali. La consuetudine in Valdichiana di usarli come dono nuziale li diffuse fino all'inizio del Novecento ed oggi ne sopravvivono pochi esemplari. Le caratteristiche di questi oggetti sono ben definite. Un gioiello chianino è leggero, luminoso e abbastanza grande. Quasi sempre ha la forma di un fiore con un giro di vetri, pietre semipreziose o perle di otto castoni più il centrale. L'oro è ramato, quindi rossiccio e non giallo. Monta perle, cristalli di rocca, granati, vetri colorati, paste vitree, tormaline e qualche turchese.

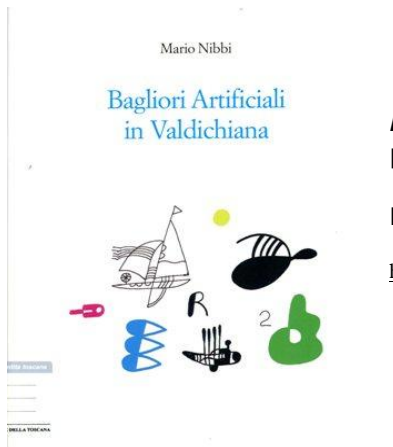


*La vecchia : folklore della Val di Chiana* / Perla Cacciaguerra. - 3a ed. - [S.l. : s.n.], 1995. - 166 p. ; 21 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceLaVecchia.pdf>

Si tratta di un interessante e approfondito saggio sulle tradizioni popolari della Val di Chiana in cui l'autrice raccoglie detti, proverbi, stornelli, preghiere, ballate e bruscilli raccolti dalla viva voce degli anziani. Contiene anche un dizionarietto di vocaboli dialettali.



*Bagliori artificiali in Valdichiana* / Mario Nibbi. - Arezzo : La piramide, 2010. - 101 p. : ill. ; 21 cm.

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceBagliori.pdf>

Con il titolo significativo di *Bagliori artificiali in Valdichiana*, si è realizzata nel 2010 una interessante rassegna d'arte contemporanea nei Comuni di Lucignano, Marciano della Chiana e Foiano della Chiana, tre realtà particolarmente legate l'una all'altra da notevoli affinità storico culturali. Le opere degli artisti contemporanei inclusi in questa manifestazione erano in gran parte sculture e oggetti luminosi. L'iniziativa ha avuto come obiettivo quello di far conoscere i fermenti artistici che animano la Val di Chiana e attraversano questo punto centrale della vallata, situato in posizione strategica in prossimità dell'autostrada del Sole.



*Conoscere l'Etruria : i sentieri dell'acqua : culto, ruolo e regime delle acque nel Castiglionesse* / a cura di Fabrizio Fabbrini, Piero Fusi, Margherita G. Scarpellini. - [S. l. : s. n.], stampa 2008 (Arezzo : Centro stampa)

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceConoscere.pdf>

Il volume è stato redatto dagli allievi della 4a edizione del Corso e del Master "Conoscere l'Etruria" attuato dal "Centro interdipartimentale di studi sull'antichità" dell'Università degli Studi di Siena nell'A.A. 2007/08. Il tema è particolarmente affascinante: i "sentieri dell'acqua" nel territorio castiglionesse, un argomento che rimanda da un lato all'aspetto religioso e dall'altro all'economia ed agli usi civici di questa fondamentale risorsa. Oltre ad esaminare i diversi aspetti religiosi legati al culto delle acque praticato fin dagli etruschi e il ruolo che questo elemento assume anche all'interno del cristianesimo, lo studio descrive l'uso delle acque da parte della comunità e la loro regimentazione, e quindi il ruolo della bonifica, la conquista dei primi acquedotti pubblici e la regimentazione dei fiumi.

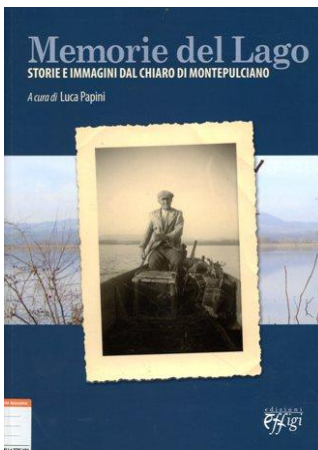


*Gente di Chjane* / di Bernardo Bernardini ; a cura di Fausto Bernardini. -  
Foiano della Chiana : [s. n.], 2008. - 111 p. : ill. ; 24 cm.

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceGentedi.pdf>

"Gente di Chjane" presenta la vita del mondo contadino nella sua ultima stagione, quella intorno alla metà del Novecento, poco prima della crisi finale della mezzadria, dell'abbandono delle campagne, della fuga dai poderi, e dell'inizio di un nuovo ciclo caratterizzato dal "miracolo economico", dalla diffusione della piccola e media industria, dalla nascita dei distretti industriali, dallo sviluppo dell'urbanizzazione, intorno agli anni Sessanta-Settanta del Novecento. L'autore è un coltivatore diretto, divenuto più tardi "fattore", che descrive dal suo osservatorio un universo mezzadrile caratterizzato da fatica, dolori, miseria, ma anche generosità, altruismo, solidarietà, ingenuità, dedizione al lavoro, valori di una società tradizionale ormai scomparsa. Sono presentati anche gli usi e costumi, le tradizioni, il folklore della gente di Chjane. Attraverso i vari capitoli di questo volume emergono con vivace realismo tutti gli aspetti della vita di un paese della Val di Chiana nel Novecento, la famiglia, la casa, il podere, e i suoi strumenti, le bestie da lavoro, i possenti buoi chianini.



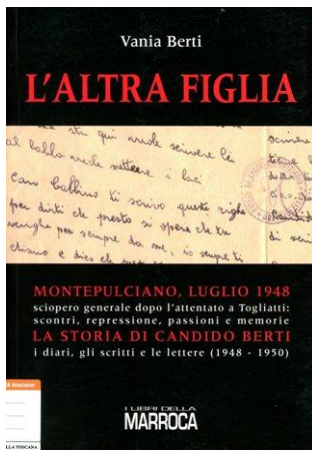
*Memorie del Lago : storie e immagini dal Chiaro di Montepulciano* / a cura di  
Luca Papini e Franco Meloni ; testi di Paolo Barucci, Franco Boschi e Mariano  
Fresta. - Arcidosso : Effigi, 2010. - 167 p. : ill. ; 28 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceMemorielago.pdf>

Il lago di Montepulciano rappresenta un punto di raccordo per una comunità che comprende le vicine frazioni di Montepulciano e quelle di Castiglione del Lago che condividevano con i territori del versante senese tradizioni gastronomiche e attività produttive: pesca, caccia, agricoltura. Sono storie di cacciatori e pescatori quelle che si ritrovano nelle testimonianze raccolte in questo volume. Il lago era utilizzato anche nelle occasioni di festa, per pranzare, passeggiare, partecipare a gare sportive. Oggi il paesaggio si è trasformato, ma mantiene ancora il suo fascino e la sua primitiva bellezza, come documentato dagli scatti presentati nella sezione fotografica.



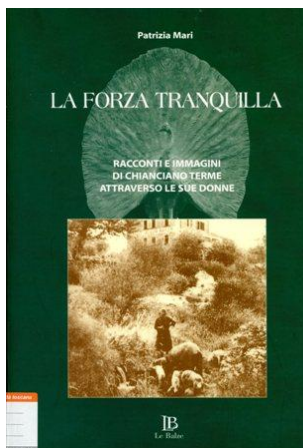


*L'altra figlia : Montepulciano, luglio 1948 sciopero generale dopo l'attentato a Togliatti : scontri, repressione, passioni e memorie : la storia di Candido Berti : i diari, gli scritti e le lettere (1948-1950) / Vania Berti. - [S. l.] : Associazione culturale La Marrocca, 2008. - 214 p. : ill. ; 22 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.etoscanai/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceL'altrafiglia.pdf>

Il 14 luglio 1948 il segretario del PCI Palmiro Togliatti è ferito gravemente da un colpo di pistola. In tutto il paese viene immediatamente proclamato lo sciopero generale: seguono incidenti e scontri che portano a morti, feriti, arresti e condanne. Anche il territorio di Montepulciano è coinvolto in due giornate intense di lotta in cui esplodono la rabbia e la paura di contadini, operai, donne. Attraverso la testimonianza diretta dei diari e degli scritti di Candido Berti, questo libro racconta non solo gli avvenimenti di quei giorni, ma anche il clima di un'epoca ed il pensiero di chi, negli anni dell'immediato dopoguerra, fece del proprio credo politico un *modus vivendi*. Nel diario della latitanza del protagonista e nella sua corrispondenza dal carcere con la famiglia si trova il racconto di tutto questo.

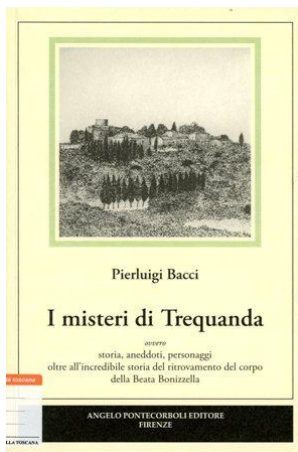


*La forza tranquilla : racconti e immagini di Chianciano Terme attraverso le sue donne / Patrizia Mari. - Montepulciano : Le balze, 2003. - 175 p. ; 24 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

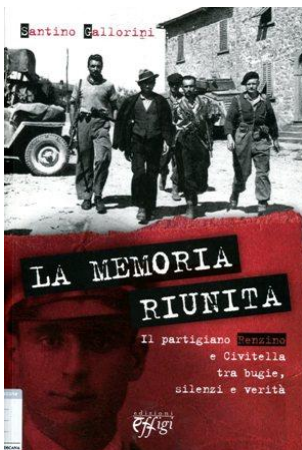
<http://web.etoscanai/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceLaforzatanquilla.pdf>

Questo libro, nato in occasione della Festa della Toscana, che nel 2002 era dedicata ai diritti delle donne, racconta le storie di tante donne che hanno rappresentato e rappresentano un bene prezioso per lo sviluppo culturale, economico e sociale di Chianciano nel suo complesso. Attraverso queste testimonianze risulta evidente il contributo che attraverso il lavoro le donne hanno dato ai cambiamenti sociali che hanno interessato Chianciano nel corso della sua storia a partire dalla fine dell'800 fino agli anni '90.



*I misteri di Trequanda, ovvero storia, aneddoti, personaggi oltre all'incredibile storia del ritrovamento del corpo della beata Bonizzella / Pierluigi Bacci. - Firenze : Pontecorboli, stampa 2009. - 163 p. : ill. ; 21 cm*

Trequanda è il "misterioso" nome di un paesino in provincia di Siena, una fattoria fortificata circondata da mura medioevali. Misterioso perché nessuno sa cosa significhi e da dove provenga questo strano nome. Fantasia e fatti storici, storie e leggende s'intrecciano: i grandi eventi, le narrazioni raccontate a veglia, le parole e i detti popolari, la vita quotidiana, il cibo, i gesti, i lavori di tutti i giorni. Nell'estate del 1554 gli eserciti senesi e fiorentini, con i loro alleati francesi e spagnoli, scorrazzavano tra Siena e Arezzo attraverso la Valdichiana, sfiorando le mura di Trequanda. Terra tranquilla, contadina, in balia suo malgrado delle guerre, Trequanda oggi non è così dissimile da quella di domenica 6 maggio 1550 giorno in cui, quasi certamente e per puro caso, fu ritrovato il corpo della Beata Bonizzella.

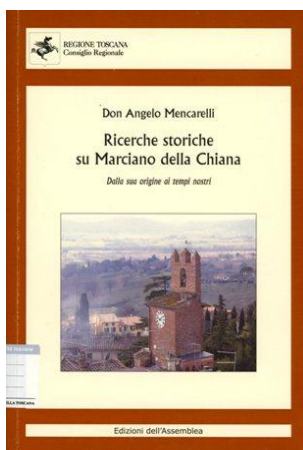


*La memoria riunita : il partigiano Renzino e Civitella tra bugie, silenzi e verità / Santino Gallorini. - Arcidosso : Effigi, 2013. - 405 p. : ill. ; 24 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceLamemoriariunita.pdf>

Il 29 giugno 1944 i soldati tedeschi massacrano più di 200 civili nei paesi di Civitella, Cornia e San Pancrazio (Arezzo). Molte case vengono date alle fiamme, la devastazione è totale. Poco tempo dopo, iniziano le recriminazioni dei superstiti verso i partigiani della banda "Renzino", accusati di aver provocato la rappresaglia tedesca. Dopo quasi 70 anni di "memoria divisa", contrassegnata da aspre polemiche e reciproche accuse, basandosi su documenti italiani, inglesi, tedeschi e su testimonianze di vari protagonisti, questo libro ricostruisce gli accadimenti che portarono alla strage, intrecciando la memoria dell'eccidio con la biografia del comandante Renzino. Per la prima volta, una ricostruzione di quei tragici fatti trova il sostanziale assenso dei principali esponenti della parte partigiana e di quella dei familiari delle vittime: la "memoria riunita".



*Ricerche storiche su Marciano della Chiana : dalla sua origine ai tempi nostri /* Don Angelo Mencarelli. - Firenze : Consiglio regionale della Toscana, 2013. - 170 p. ; 24 cm. (Edizioni dell'Assemblea ; 83)

Scarica il pdf:

<http://www.consiglio.regione.toscana.it/EdA/publicazioni.aspx?dc=40>

Questa ricca ricerca storica su Marciano della Chiana è il frutto dell'attento e appassionato lavoro del vecchio parroco di questo paese, Don Angelo Mencarelli. Marciano della Chiana è snodo non di poco conto nella storia antica della Toscana, è stata più volte al centro delle vicende toscane, in una posizione e con una funzione importante nei rapporti, spesso conflittuali, tra le città che lo circondano, Firenze, Arezzo, Siena e Perugia. Di queste vicende storiche Don Mencarelli offre ampia descrizione, così come riporta alla luce i modi di vita pubblica delle varie epoche, in particolare nei tempi medievali, senza dimenticare, pur con sguardo più rapido, i tempi moderni e contemporanei.

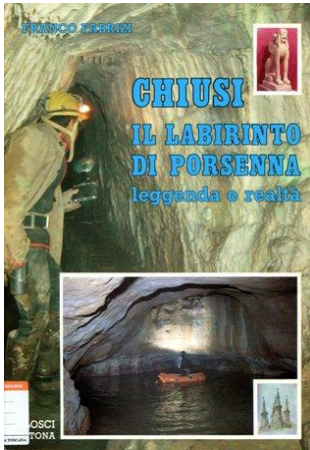


*Ebrei a Castiglion Fiorentino : guerra, internamenti, deportazioni, 1940-1944 /* Leopoldo Boscherini. - Montepulciano : Le Balze, c2006. - 157 p. ; 24 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceEbrei.pdf>

La storia degli ebrei che furono internati o incarcerati a Castiglion Fiorentino negli anni della guerra e dell'occupazione nazifascista presenta alcuni aspetti, rimasti a lungo inediti, della persecuzione razziale che fu praticata in questa terra. Prescelta dai governi del Regno d'Italia e poi della Repubblica sociale come luogo di confino, questa città divenne uno dei luoghi d'internamento degli ebrei destinati a passare nelle mani dei nazifascisti per la deportazione nei campi di sterminio.



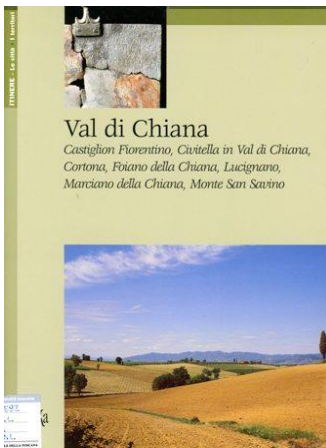
*Chiusi: il labirinto di Porsenna : leggenda e realtà* / Franco Fabrizi. - Cortona : Calosci, c1987. - 361 p. : ill. ; 24 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceChiusiilabirinto.pdf>

In questo lavoro pubblicato alla fine degli anni '80 in seguito alla ripresa delle attività di scavo, Franco Fabrizi affronta il mistero del cosiddetto "Labirinto di Porsenna", il fantomatico sepolcro-labirinto del re e lucumone etrusco Porsenna che la tradizione letteraria e popolare collega con il vasto dedalo sotterraneo esistente sotto Chiusi. Lo studio, anche se non pretende di svelare l'enigma, chiarisce alcune caratteristiche dell'opera sotterranea: la funzione drenante, la ricerca idrica, l'uso strategico e il collegamento alla struttura edilizia della città antica.

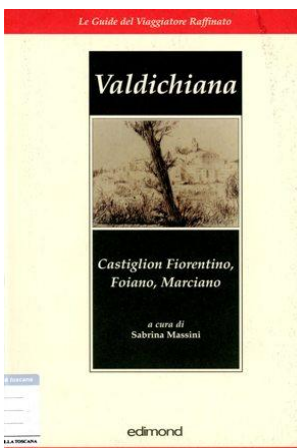
Si segnalano inoltre alcune guide alla scoperta del territorio:



*Val di Chiana : Castiglion Fiorentino, Civitella in Val di Chiana, Cortona, Foiano della Chiana, Lucignano, Marciano della Chiana, Monte San Savino* / [testi di Giovanni Tenucci]. - [S. l.] : Aska, stampa 2003. - 1 v. ; 24 cm

Leggi l'indice alla pagina:

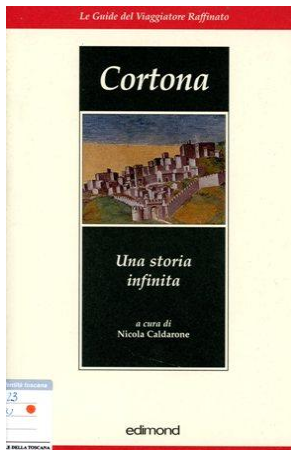
<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/porto161.pdf>



*Valdichiana, Castiglion Fiorentino, Foiano, Marciano* / a cura di Sabrina Massini. - Città di Castello : Edimond, c2007. - 112 p. : ill. ; 21 cm

Leggi l'indice alla pagina:

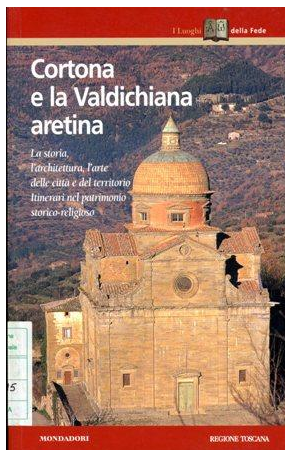
<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceValdichianaEdimond.pdf>



*Cortona : una storia infinita* / a cura di Nicola Caldarone. - Città di Castello : Edimond, c2003. - 105 p., [12] c. di tav. : ill. ; 21 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceCortonaEdimond.pdf>



*Cortona e la Valdichiana aretina* / testi di Anna Benvenuti ... [et al.] ; a cura di Stefano Casciu. - Milano : Mondadori ; Firenze : Regione Toscana, 2000. - 163 p. : ill. ; 22 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceCortonafede.pdf>

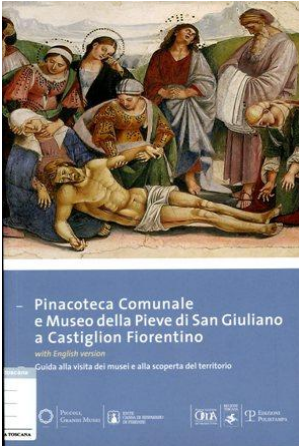


*Museo diocesano di Cortona : guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio* / a cura di Serena Nocentini. - Firenze : Polistampa, 2012. - 254 p. : ill. ; 21 cm. ((Testo anche in inglese

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceMuseoCortona.pdf>

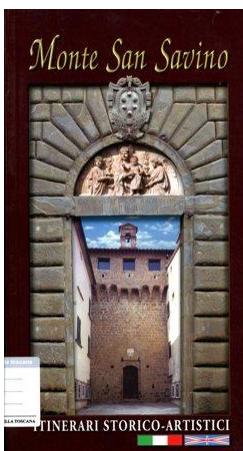




*Pinacoteca comunale e museo della Pieve di San Giuliano a Castiglion Fiorentino : guida alla visita dei musei e alla scoperta del territorio / a cura di Sabrina Massini. - Firenze : Polistampa, 2012. - 282 p. : ill. ; 21 cm. ((Testo anche in inglese*

Leggi l'indice alla pagina:

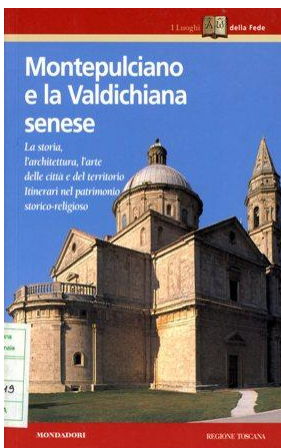
<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indicePinacotecaCastiglionF.pdf>



*Monte San Savino : itinerari storico artistici / testi: Renato Giulietti. - Monte San Savino : Associazione Pro loco, 2004. - 160 p. : ill. ; 22 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceMontesansavino.pdf>



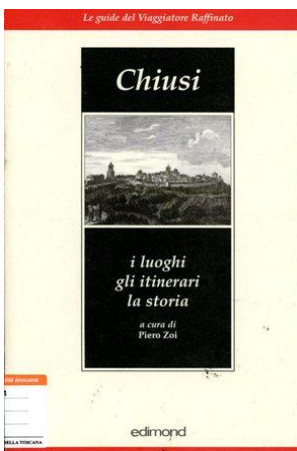
*Montepulciano e la Valdichiana senese / testi di Anna Benvenuti ... [et al.] ; a cura di Laura Martini. - Milano : Mondadori ; Firenze : Regione Toscana, 2000. - 189 p. : ill. ; 22 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceMontepulcianofede.pdf>



*Museo civico archeologico delle acque di Chianciano Terme* / a cura di Giulio Paolucci. - [Siena] : Protagon, 1997. - 135 p. : ill. ; 24 cm



*Chiusi* / a cura di Piero Zoi. - Città di Castello : Edimond, c1996. - 74 p. : ill. ; 21 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceChiusiEdimond.pdf>

### **Link utili per conoscere meglio la Val di Chiana:**

<http://www.terresiena.it/val-di-chiana>

<http://www.lavaldichiana.it/>

<http://www.valdichianaoggi.it/>

<http://www.valdichiana.it/>

<http://www.vivichiancianoterme.it/>

[http://www.wwf.it/oasi/toscana/lago\\_di\\_chiusi/](http://www.wwf.it/oasi/toscana/lago_di_chiusi/)

<http://www.amicilagodimontepulciano.it/>

<http://www.montepulciano.com/>

<http://www.prolocotorritadisiena.it/joomla/>

<http://www.sinalunga.org/>

<http://www.preistoriacetona.it/>

<http://www.cortonamia.com/>

<http://www.castellitoscani.com/italian/gargonza.htm>

<http://www.prolococastiglionfiorentino.it/>

<http://www.lucignano.com/>

---

**BIT – Biblioteca dell'identità toscana**

---

via Cavour 2 50129 Firenze - tel. 055 2387819  
e-mail: [bit@consiglio.regione.toscana.it](mailto:bit@consiglio.regione.toscana.it)  
web: [http://www.consiglio.regione.toscana.it/default.aspx?nome=BIT\\_HOME](http://www.consiglio.regione.toscana.it/default.aspx?nome=BIT_HOME)