

CURRICULUM VITAE

REGIONE
TOSCANA

ultimo aggiornamento 4 settembre 2017



DATI GENERALI

Cognome e nome **SANNA FRANCESCO**
Data di nascita 1980
E-mail f.sanna@consiglio.regione.toscana.it
Matricola 19562
Anzianità aziendale (anno) 2015

Struttura di appartenenza Gruppo consiliare Movimento 5 Stelle

Rapporto di lavoro

Tipologia contratto Tempo determinato

Indicazione % di impiego 80%

Posizione giuridica Funzionario

Durata nella posizione giuridica (anno)
(Il dato si riferisce alla posizione
attuale in RT)

Incarico attualmente assegnato Responsabile segreteria

Denominazione dell'incarico

Ruolo ricoperto

Tipologia di struttura

Declaratoria

ESPERIENZE PROFESSIONALI IN RT (le esperienze in elenco si riferiscono agli ultimi dieci anni)

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date (da - a) Marzo 2014 - Luglio 2015

Nome datore di lavoro **Editoriale Il Fatto s.p.a.**

Tipo di azienda o settore

Ruolo Giornalista collaboratore

Principali mansioni e responsabilità Redazione articoli disponibili su www.ilfattoquotidiano.it/blog/francescosanna/

Date (da - a) Luglio 2014 – Luglio 2015

Nome datore di lavoro **Cooperativa sociale Pane e Rose onlus**

Tipo di azienda o settore Terzo settore

Ruolo Senior Marketing and Communication consultant, project and content manager

Principali mansioni e responsabilità	Elaborazione Piano di marketing e attuazione fasi operative, incluso restyling marchio ed immagine coordinata. Progettazione sito web www.panerosecoop.it ed elaborazione contenuti di lancio.
Date (da - a)	Novembre 2014 – Dicembre 2014
Nome datore di lavoro	Cooperativa Sociale Pane e Rose onlus
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Europrogettista
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione fino a stesura “sommario” per JUSTICE 2014-2020 Programme (EU Commission) call JUST/2014/JDRU/AG/DRUGDRUGS 2014
Date (da - a)	Aprile 2014 – Gennaio 2015
Nome datore di lavoro	Federesco (Federazione Nazionale delle Esco)
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Senior Marketing and Communication consultant - Graphic Designer
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e realizzazione nuovo marchio e immagine coordinata
Date (da - a)	Marzo 2014 – Novembre 2014
Nome datore di lavoro	
Tipo di azienda o settore	Smart Tourism / Giacomo Rutili / Lunaeform
Ruolo	Senior Marketing and Communication consultant – Formatore
Principali mansioni e responsabilità	Ideatore marchio, project manager evento formativo 5 aprile 2014, relatore per evento formativo (titolo intervento: “Comunicazione e scelta”); relatore per evento formativo 8 novembre 2014 (titolo “Piano di marketing in 4 mosse”); consulente per progetti marketing territoriale promossi dal team
Date (da - a)	Ottobre 2013 – Dicembre 2013
Nome datore di lavoro	AMA di Carlo Andrei
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Project and Content Manager
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione editoriale ed esecutiva sito web responsivo ama-marble.it e content management.
Date (da - a)	Maggio 2013 – In corso
Nome datore di lavoro	Gruppo Albatros il Filo / Associazione 140 / me stesso
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Autore e Content Manager
Principali mansioni e responsabilità	Autore volume “Verità privata del Moby Prince” (la edizione, dic. 2013). Ideatore e content manager versione site book www.veritaprivatadelmobyprince.com . Ideatore e content manager campagna “#IoSono141”
Date (da - a)	Ottobre 2012 – Ottobre 2013
Nome datore di lavoro	Azienda USL 7 di Siena
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Project Manager – Ricercatore sociale - Redattore
Principali mansioni e responsabilità	Project manager per Unità Operativa Prevenzione Dipendenze Patologiche in relazione a campagna di lancio della U.O., social media marketing, indagini qualitative e quantitative realizzate, rapporti con fornitori, rapporti con amministrazioni, pianificazione editoriale/progettazione esecutiva/stesura contenuti

	per restyling del sito www.insostanza.it e content manager del sito web. Ricercatore per indagine quali-quantitativa rilevazione patrimonio linguistico relativo alle dipendenze patologiche (campione 3mila persone) (stesura protocollo di ricerca, elaborazione questionario di rilevazione, somministrazione questionario, analisi dei risultati). Redattore articoli divulgativi su argomenti correlati alla dipendenza patologica.
Date (da - a)	Luglio 2012 – Marzo 2013
Nome datore di lavoro	Cooperativa sociale Estate
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Senior marketing and communication consultant
Principali mansioni e responsabilità	Consulenze per creazione del marchio (Le Vie della Carta), piano di comunicazione, piano di marketing strategico, pianificazione editoriale ed esecutiva sito web, analisi del settore della gestione di un legatori: minacce ed opportunità per progetto RI.LE.GO (bottega artigianale di restauro e rilegatoria libri usati con percorso riabilitativo per ex-tossicodipendenti).
Date (da - a)	Novembre 2012 – Dicembre 2012
Nome datore di lavoro	Astirforma Soc. Cooperativa
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Formatore
Principali mansioni e responsabilità	Relatore corso di dodici (12) ore sul tema “Marketing delle imprese commerciali”
Date (da - a)	Ottobre 2008 – Dicembre 2014
Nome datore di lavoro	Mediaxon Società Cooperativa
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	AMMINISTRATORE, PROJECT MANAGER, MARKETING AND COMMUNICATIONS CONSULTANT, FORMATORE, CONTENT MANAGER, COPYWRITER, AUTORE, COMMERCIALE, ADDETTO STAMPA
Principali mansioni e responsabilità	Amministratore / Presidente / Liquidatore socio lavoratore consigliere di amministrazione (dal 2006) e presidente (dal 2011) con incarichi di stesura Business plan cooperativa, gestione bilancio previsionale e consuntivo, gestione contabilità interna, rendicontazione bandi regionali vinti, rendicontazione progetti gestiti, liquidatore (novembre 2013 - dicembre 2014) Project manager, Marketing and Communication Consultant, Autore, Copywriter, Content Manager, Addetto stampa audiovideo main project. Ventanni. Storia privata del Moby Prince - progetto multimediale con film documentario omonimo 72 min - HD, sito web, campagna viral marketing - (Sponsor. Regione Toscana, Unicoop Tirreno, Porto Livorno 2000, Autorità Portuale di Livorno, Camera di Commercio di Livorno, Banca Popolare Etica), agosto 2010 - aprile 2012. Tot. ore 1500. Ideazione progetto, soggetto e sceneggiatura documentario, fund rising, project management (direzione produzione), ideazione e gestione campagna viral marketing, pianificazione editoriale sito web. editoria web. main project. Zoes.it - primo social network italiano legato all'economia solidale ed alla buone pratiche di sostenibilità (committente. Fondazione Culturale Responsabilità Etica e Fondazione Sistema Toscana), agosto 2008 - novembre 2010. Tot. ore 1600. Contributo ideazione progetto, pianificazione editoriale e progettazione esecutiva, ideazione marchio, coordinamento produzione grafica, labelling, content management, contributo piano di comunicazione e iniziative promozionali (inclusa partecipazione due fiere), soggetto e sceneggiatura spot promozionale. campagne di comunicazione sociosanitaria. main project. lancio Insostanza.it - sito servizi dipendenze patologiche (committente. Centro Studi sulle Dipendenze Patologiche, Università degli Studi di Siena) ottobre 2009 - marzo 2010. Tot. ore 520. Ideazione campagna, piano di comunicazione, project management, addetto

	<p>stampa, soggetto e sceneggiatura spot promozionale.</p> <p>eventi. main project. Zero+ - festival raduno sulle buone pratiche di sostenibilità e musica emergente (patrocinio. Provincia di Firenze, Comune San Casciano Val di Pesa (FI); partner. Le Nozze di Figaro), 2010. Tot. ore 720. Ideazione evento, piano di comunicazione (guerrilla marketing), produzione esecutiva evento, fund rising, project management, soggetto e sceneggiatura spot promozionali.</p> <p>Commerciale e Project Manager</p> <p>n. 25 progetti ulteriori rispetto ai main project sovracitati (clienti: Fondazione Monte dei Paschi di Siena, Comune di Massa, Comune di San Casciano Val di Pesa, Comune di Firenze, Le Reti di Kilim, Il Marlo, Banca Popolare Etica, Baglioni srl, Cwnet srl, Associazione Shardan, Associazione Amici dei Musei Livornesi, Bellaidea!) 2008 - 2012</p>
Date (da - a)	Luglio 2006 – Settembre 2008
Nome datore di lavoro	Mediaboxion srl
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Amministratore, Project Manager, Marketing and Communication Consultant, Copywriter
Principali mansioni e responsabilità	<p>Communication Consultant, Project Manager, Copywriter</p> <p>campagne comunicative integrate: “Cento modi per” - campagna di prevenzione alcolismo giovanile - committente. Regione Toscana, Comune di Siena, Azienda USL 7 di Siena, Università degli Studi di Siena, gennaio - novembre 2008;</p> <p>“Sicuro di essere connesso” - committente. Centro Studi sulle Dipendenze Patologiche Università degli Studi di Siena,</p> <p>Azienda USL 7 di Siena, settembre 2006 - febbraio 2007. Tot. ore 1800. Ideazione campagna, project management, copywriting.</p> <p>Addetto Stampa</p> <p>Transeuropa Edizioni - lancio novità editoriali e cura relazioni con la stampa - committente. Pier Vittorio e Associati srl settembre 2006 - marzo 2007. Tot ore 250</p> <p>Autore</p> <p>Soggetto e Sceneggiatura per Documentario “Cento modi per nascondersi” , 40 min, 2008</p> <p>Amministratore</p> <p>socio lavoratore e consigliere di amministrazione con incarichi di programmazione attività economica, gestione bilancio previsionale e consuntivo, gestione contabilità interna, rendicontazione gare di appalto vinte, rendicontazione progetti gestiti</p> <p>Marketing Consultant, Commerciale e Project Manager</p> <p>n. 7 progetti ulteriori rispetto a quanto sovracitato (clienti: Associazione Shardan, Le Reti di Kilim, Banca Popolare Etica) 2006 - 2008</p>
Date (da - a)	Marzo 2006 – Aprile 2007
Nome datore di lavoro	Centro Studi sulle Dipendenze Patologiche, Università degli studi di Siena
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Ricercatore sociale
Principali mansioni e responsabilità	Conduzione ricerca etnografica “Linguaggio e droga” e realizzazione volume omonimo. Condizione indagine prefattuale “Internet Addiction Disorder” nel Comune di Siena
Date (da - a)	Novembre 2005 – Marzo 2006
Nome datore di lavoro	Arcoiris srl
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Operatore video, Regia, Montatore, Autore

Principali mansioni e responsabilità	Regia e riprese per il Meeting delle Etichette Indipendenti (MEI), rassegna musicale di tre giorni, tenutosi a Faenza; Riprese, regia e montaggio per il ciclo di incontri “Incontrarci per capire” promosso ed organizzato dai “Beati costruttori di pace” onlus con sede a Padova con personalità quali Gustavo Zagrebelsky, Loris Mazzetti, Fra Alberto Maggi, l'onorevole Lalla Trupia; Riprese, regia e montaggio del programma di approfondimento letterario “Leggere negli occhi” ; Restauro audio-video di tre edizioni del Ciclo di Studi Cristiani promosso dalla Cittadella di Assisi; Scrittura, riprese, regia e montaggio dell’ intervista di approfondimento “Mustapha N’ Dao” , immigrato clandestino; Montaggio della presentazione del libro “La ragazza del secolo scorso” di Rossana Rossanda; Regia della diretta della manifestazione “Usciamo dal silenzio” che ha portato in piazza del Duomo a Milano più di 100.000 persone; Riprese e montaggio per due incontri “Laboratorio Sud - Nord” con Padre Alex Zanotelli, Paolo Marelli, presidente delle Ong italiane, il professor Edgard Serrano;
Date (da - a)	Luglio 2005 – Agosto 2005
Nome datore di lavoro	Comune di Massa / ARCI
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Educatore
Principali mansioni e responsabilità	Gestione e realizzazione attività ricreative ed educative per bambini (età 6-14 anni)
Date (da - a)	Aprile 2004 – Dicembre 2004
Nome datore di lavoro	Associazione Rifletto
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Autore tv e Fundraiser
Principali mansioni e responsabilità	Autore trasmissione televisiva “Verranno a chiederti del nostro programma”; creazione del Progetto Rifletto; Fund raising per le iniziative del Progetto Rifletto
Date (da - a)	Ottobre 2004
Nome datore di lavoro	Provincia di Livorno
Tipo di azienda o settore	
Ruolo	Addetto Ufficio Relazioni con il Pubblico (stage)
Principali mansioni e responsabilità	Creazione spazio ipertestuale Comunicarea, creazione rete referenti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data conseguimento	Ottobre 2013
Nome istituto	Europa Cube Innovation Business School
Tipologia di studio	Master per un totale di 3 crediti formativi universitari
Titolo di studio	Certificato di partecipazione Master “Europrogettazione” e Attestato di partecipazione “Focus Europa 2020”
Data conseguimento	Maggio 2011
Nome istituto	ZeLIG School – FORMAT – TrentoFilmFestival

Tipologia di studio	Sviluppo e presentazione progetti di documentari
Titolo di studio	Attestato di partecipazione workshop "Raccontare l'avventura"
Data conseguimento	Maggio 2005
Nome istituto	Next – Nuove Energie per il Territorio, Palermo
Tipologia di studio	Sociologia della devianza
Titolo di studio	Certificato di partecipazione Master "Teorie e pratiche del controllo sociale"
Data conseguimento	Aprile 2005
Nome istituto	Università degli studi di Siena – Facoltà di Lettere e Filosofia
Tipologia di studio	Corso di Laurea magistrale vecchio ordinamento, durata 5 anni
Titolo di studio	Laurea Magistrale in Scienze della Comunicazione (Comunicazione Istituzionale e d'Impresa) - votazione 110 e lode / 110
Data conseguimento	Giugno 2001
Nome istituto	Università degli studi di Siena – Cambridge University
Tipologia di studio	
Titolo di studio	Certificato P.E.T. Cambridge – Level 2
Data conseguimento	Giugno 1999
Nome istituto	Liceo Classico "Niccolini e Guerrazzi" – Livorno
Tipologia di studio	Liceo Classico
Titolo di studio	Diploma di maturità classica

COMPETENZE LINGUISTICHE

PRIMA LINGUA	
Lingua	Italiano
Livello generale	
Capacità di lettura	
Capacità di scrittura	
Capacità di espressione orale	
Frequenza di utilizzo	
ALTRE LINGUE	
Lingua	Inglese
Livello generale	
Capacità di lettura	
Capacità di scrittura	
Capacità di espressione orale	
Frequenza di utilizzo	
Lingua	Spagnolo
Livello generale	
Capacità di lettura	

Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale
Frequenza di utilizzo
Lingua Sardo Logudoresu
Livello generale
Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale
Frequenza di utilizzo

COMPETENZE INFORMATICHE

Competenza
Tipologia applicativo/linguaggio
Livello posseduto
Competenza
Tipologia applicativo/linguaggio
Livello posseduto
Competenza
Tipologia applicativo/linguaggio
Livello posseduto
Competenza
Tipologia applicativo/linguaggio
Livello posseduto

PUBBLICAZIONI

Titolo pubblicazione
Data
Titolo pubblicazione
Data
Titolo pubblicazione
Data
Titolo pubblicazione
Data